

Découverte de l'Inde du Nord

Jour 1 – lundi 13 novembre 2023 Paris → **New Delhi**

Rendez-vous des participants à Beauvais, au parking Indigo Foch, pour un départ à 17h00 et transfert à l'aéroport de **Paris Roissy Charles de Gaulle** en autocar de tourisme. Assistance d'un représentant **Tours Square** pour les formalités de départ.

Envol à destination de New Dehli sur vol régulier de la compagnie VISTARA.

Décollage de Paris CDG à 22h00, vol UK 22.

Prestations et nuit à bord.

Jour 2 – mardi 14 novembre 2023 New Delhi

Arrivée à New Delhi à 10h35.

A votre arrivée, formalités de douane et accueil par votre assistance francophone.

Transfert à l'hôtel pour dépose des bagages, et installation dans les chambres si disponibles.

Déjeuner à l'hôtel.

Départ pour **la visite de Delhi.**

Delhi est située sur les bords de la rivière Yamuna, et est depuis longtemps une ville importante, placée sur les routes de commerce du nord-ouest aux plaines du Gange. Elle a été la capitale historique de plusieurs empires indiens. La culture de Delhi a longtemps été influencée par cette longue histoire. Ceci est largement illustré par les nombreux monuments dispersés dans la ville. L'inspection archéologique de l'Inde reconnaît 175 monuments à Delhi comme patrimoine national.

Retour à votre hôtel. **Diner et nuit à l'hôtel.**

Jour 3 – mercredi 15 novembre 2023 New Delhi / **Mandawa**

300 km / environ 6h15 de route

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, route en direction de la **région du Shekhawati**, célèbre pour ses havelis peintes, demeures de riches marchands des 19^{ème} et 20^{ème} siècle.

Des générations de marchands se sont sédentarisées dans cette région de l'Inde, au carrefour des routes vers l'Afghanistan, le Pakistan et l'Asie centrale. De nos jours, des descendants de ces familles sont encore à la tête de sociétés fructueuses et toujours propriétaires de ces demeures.

Arrivée à Nawalgarh, au cœur de la région.

Nawalgarh, joli bourg aux rues en sable damé, est l'un des mieux conservés du Shekhawati (il bénéficie de fondations en pierre et non en brique) et constitue une base aussi pratique que plaisante d'où rayonner. Fondé en 1737 par Nawal Singh, l'un des cinq fils du rao Sardul Singh, Nawalgarh fut le berceau de familles commerçantes richissimes, telles les Goenka et les Poddar.

Déjeuner sur place suivi par la **visite des palais bourgeois** décorés de surprenantes peintures.

Route vers Mandawa et arrivée en fin d'après-midi. **Découverte de Mandawa et de ses havelis** qui vous révéleront ses plus étonnantes peintures. *Mandawa a beau être le village le plus touristique du Shekhawati, il est toujours très plaisant de parcourir ses ruelles et son bazar. De nombreuses haveli y ont été joliment restaurées.*

Diner et nuit à l'hôtel.

Jour 4 – jeudi 16 novembre 2023 Mandawa / **Fatehpur** / **Bikaner**

200 km / environ 3h30 de route

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, **route vers Bikaner**, au cœur du désert du Thar, autrefois important centre caravanier et de nos jours, lieu privilégié pour l'élevage des chameaux.

Le principal attrait de cette ville poussiéreuse, isolée dans l'aridité du nord-ouest rajasthani, réside dans la forteresse de Junagarh, dont les palais sont d'un raffinement exquis. Une balade dans la vieille ville de Bikaner évoque ce Rajasthan, quasi médiéval par certains aspects, brusquement projeté dans les cahots du développement à l'indienne.

Arrêt à Fatehpur, pour la **visite d'une haveli**, bâtie en 1860.

Arrivée à Bikaner et **installation à l'hôtel. Déjeuner.**

Visite d'un centre de recherche et d'élevage de chameaux. Les chameaux sont, dans la région, « le cheval de trait » des agriculteurs.

Poursuite avec la **découverte de la ville fondée** en 1488 et **visite du superbe fort Junagarh érigé au 16^{ème} siècle.**

Une ribambelle de palais royaux s'abrite depuis le début du 17e s. derrière une imprenable muraille de grès rouge ponctuée d'une trentaine de bastions.

Voilà la forteresse de Junagarh. Attardez-vous dans le Anup Mahal, richement orné (peintures, mosaïques, dorures...), où étaient couronnés les maharajas. Voyez aussi le Chandra Mahal, le palais de la Lune, où logeaient les femmes, ainsi que le Gaj Mandir, dont les terrasses révèlent un beau panorama sur la ville de Bikaner.

Promenade dans la vieille ville en tuk tuk.

Un **cocktail Indien** à base de rhum vous sera servi. **Diner et nuit à l'hôtel.**

Jour 5 – vendredi 17 novembre 2023 Bikaner / **Dechu** (désert du Thar)

205 km / environ 4h de route

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ vers **Dechu** au sein du **désert du Thar**.

L'un des endroits les plus forts du Rajasthan. Dans le désert du Thar, la nature est d'une beauté et d'une pureté à couper le souffle. S'étendant sur 200 000 km² au nord-ouest du Rajasthan, le désert du Thar est une immense steppe où on rencontre une végétation très clairsemée dont seules les plus grandes dunes sont dépourvues. Les paysages sont principalement composés de zones rocailleuses colonisées par des arbustes et parsemés, de-ci de-là, de quelques dunes. Le désert n'est pas dépourvu de vie. Il sert de refuge aux antilopes, gazelles, lynx et renards du désert.

Arrivée dans le resort et installation (resort ou camp selon la saison et les conditions climatiques).
Déjeuner.

En fin d'après-midi, départ pour un **safari 4x4 dans le désert**. Vous passerez par des hameaux et villages typiques de cette partie du Rajasthan où vous ferez connaissance de la vie de tous les jours. Dans ce décor naturel aux doux paysages des dunes, des dromadaires, des couleurs des turbans et des silhouettes des femmes en saris écarlates seront à tout moment quelque chose d'inoubliable... !

Méharée en chameaux dans les dunes de sables pour profiter du coucher de soleil (2 pers/méharée).

Diner avec spectacle de danses traditionnelles. Nuit à l'hôtel.

Jour 6 – samedi 18 novembre 2023 Dechu / **Jodhpur** / **Luni**

155 km / environ 3h45 de route

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ le matin en direction de **Jodhpur** (135 Kms / environ 3h de route), 2^{ème} ville du Rajasthan et ancienne capitale de l'état de Marwar.

Arrivée en fin de matinée. **Déjeuner.**

L'arrivée à Jodhpur provoque un choc quand apparaît la colossale forteresse de Mehrangarh, véritable nid d'aigle dressé au sommet d'un promontoire. Son nom, le « fort de la majesté », évoque le passé héroïque des princes cavaliers de Jodhpur. L'intérieur dissimule un véritable décor des « Mille et une nuits », facette courtoise de la vie des souverains rajputs.

Bien que Jodhpur ait utilisé dans toutes ses constructions le grès rose de la région, vous comprendrez en arpentant le cœur ancien de la cité son surnom de « ville bleue » : toutes les demeures y sont chaulées d'indigo.

Continuation avec la **découverte de Jodhpur. Visite du Fort de Meherangarh**, qui domine la vieille ville, décoré de superbes havilis.

Il est toujours la propriété du maharaja de Jodhpur. Cette forteresse massive est imposante par sa taille, perchée à 125 mètres d'altitude couronne une crête rocheuse au centre de la ville. Du fort, la vue sur la vieille ville avec ses édifices bleus est des plus spectaculaires.

Visite du **cénotaphe royal** de Jaswant Thada. Le Jaswant Thada est un superbe mausolée de marbre blanc construit à la mémoire du Maharaja Jaswant Singh. Ce dernier était un dirigeant Rajput dans l'état actuel du Rajasthan.

Un sentier descend vers les bazars chargés d'odeurs de multiples épices... **flânerie au bazar Sandar** (près de la tour de l'Horloge) où les femmes de Jodhpur vêtues de saris colorés sont à elles seules un spectacle.

Après les visites, **court trajet vers Luni** (26 Kms / environ 1h), petit village au cœur du pays bishnoïs. *Les Bishnoïs sont les premiers écologistes. Ils ont une notion de l'environnement très développée, vénèrent la nature et se préoccupent de préserver la flore et la faune depuis le XVème siècle.*

Installation au charmant Fort Chanwa (selon disponibilité). Ce fort couleur sable du XVIIIème siècle est un lieu indéniablement plein de charme. Ses cours et ses chambres y sont agencées avec goût.

Vous assisterez à un **cours de cuisine indienne** suivi par une **dégustation des plats préparés. Nuit à l'hôtel.**

Jour 7 – dimanche 19 novembre 2023 Luni / Ranakpur / Udaipur

235 km / environ 5h30 de route

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin **route vers Ranakpur** (145 Kms / environ 3h30), magnifique trajet dans le sud montagneux du Rajasthan où s'égrènent les villages habités de magnifiques silhouettes colorées de saris...

A l'arrivée, **visite du site de Ranakpur**, impressionnant ensemble de temples jaïns de marbre blanc aux dentelles de sculptures.

Déjeuner sur place puis **continuation vers Udaipur** (90 Kms / environ 2h).

Udaipur, la cité de l'Aurore, est peut-être la ville la plus romantique du Rajasthan, avec ses palais raffinés et gracieux au bord des lacs. Cette cité pittoresque fut fondée au XVIème siècle par le Maharana Udai Singh dans une vallée cernée de collines, sur la rive du lac Pichola.

Arrivée en fin d'après-midi et **installation à l'hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel.**

Jour 8 – lundi 20 novembre 2023 **Udaipur**

Réveil matinal et transfert vers le terrain pour un **match amical de cricket. Démonstration d'un match** par une équipe indienne. Observez... Retenez les gestes... Les invités, équipés (casques, gants ...) pourront à leur tour s'initier à **la pratique de ce « sport national »**.
Retour à l'hôtel pour le **petit déjeuner**.

Le matin, **découverte de la « cité de l'Aurore »**, l'une des sept perles du Rajasthan. Visite du **City Palace** ou palais du Maharana, le plus vaste fort de l'état qui couronne la corniche dominant le lac Pichola. *Elevé en 1570, il fut agrandi au fil du temps jusqu'à devenir un parfait échantillon d'architectures diverses. Il renferme le Bharatya Lok Kala, musée d'arts folkloriques.*

Visite du **beau temple de Jagdish**, sanctuaire dédié à Vishnou, date du milieu du XVIIe siècle. **Flânerie au Bari Mahal**, ravissant jardin de style Moghol où devisaient les dames d'honneur de la reine... fontaines de marbre, bassins couverts de fleurs de lotus ...

Balade dans la vieille ville et le bazar aux innombrables échoppes et ateliers d'artisans. **Déjeuner**.
En fin d'après-midi, **promenade en bateau sur le lac Pichola** où se dresse le célèbre « Lake Palace », ancien palais de maharaja. **Arrêt à l'île de Jagmandir** pour goûter l'atmosphère de cet ancien palais d'été.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 9 – mardi 21 novembre 2023 Udaipur / **Pushkar** / **Jaipur**

275 km / environ 5h de route

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, départ matinal en direction de **Pushkar**, haut lieu de pèlerinage hindou où l'on peut voir l'un des très rares temples hindous consacrés au dieu Brahmâ, le Créateur.

Les 400 temples de Pushkar, la ville sainte du Rajasthan, témoignent de la ferveur des hindouistes. Chaque année, lors de la pleine lune de novembre, des centaines de milliers de pèlerins viennent se baigner dans le lac sacré. A cette occasion se tient l'un des plus importants marchés aux bestiaux du Rajasthan.

Arrivée en début d'après-midi. **Tour panoramique** et **balade à pied**. **Visite extérieure** du **temple de Brahma**. **Arrêt photo sur les ghats**.

Assistez à une **cérémonie au bord du lac** et **dépose d'une fleur** sur le lac.

Déjeuner à Ajmer. Transfert à bord de « tongas », calèches indiennes personnalisées (4 pers./calèche), vers la gare d'Ajmer et départ pour un **parcours d'environ 2h** (départ à 15h45 / arrivée à 17h40 – horaires de principe) à bord du **train Shatabdi Express** (confortable et climatisé) jusqu'à **Jaipur**.

Capitale du Rajputana dont les Rajas passent pour être les descendants de Rama, la cité de Jaipur est fondée en 1728 par le guerrier astronome Maharajah Jai Singh II, passionné d'astronomie. La ville entière aux constructions de couleur rose, est entourée de murs crénelés, surplombée de collines et de forts.

Arrivée en fin d'après-midi et **installation à l'hôtel**. En fin de journée, **séance de cinéma Indien** dans la salle du cinéma « Raj Mandir ».

Le cinéma Raj Mandir est une des merveilles modernes du Rajasthan. Ouvert en 1976, le cinéma connaît très vite une renommée internationale. Son architecte W.M. Namjoshi voulait un superbe bâtiment au style art moderne. Le cinéma Raj Mandir est célèbre dans toute l'Inde.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 10 – mercredi 22 novembre 2023 Jaipur

Petit déjeuner à l'hôtel.

Capitale du Rajasthan, Jaipur fut construite au 18e s. par Jai Singh II selon un plan en damier, inspiré par l'astronomie. Cette rigueur n'ôte rien au charme de la « ville rose », animée par les innombrables bazars qui présentent l'artisanat régional : pierres précieuses et semi-précieuses, poteries, tissus... Au cœur de la vieille ville, s'élève le complexe du City palace, ceinturé d'une muraille crénelée, où se dresse l'étonnant palais des Vents : ses claustras étaient le poste d'observation favori des femmes du palais.

Le matin, **visite du fort d'Amber** perché sur une colline que l'on atteint en **jeep**.

Non loin de Jaipur, le fort d'Amber se dresse, impérieux, au-dessus du petit lac Maota Sagar. Amber était jadis la capitale de l'État de Jaipur. Man Singh I y fit donc construire, à la fin du 16e s., son palais-forteresse, agrandi et embelli au 17e s. par Jai Singh I. Vous trouverez une succession de cours, de palais (Jai Mandir, Jas Mahal) et de pavillons (Diwan-i Am), affichant un mélange de styles moghol et rajput, dans un rafraîchissant décor de jardins (Dilaram Bagh). Le fort est classé à l'Unesco.

Montée sur les remparts pour **visiter les salles féeriques du palais** et un **temple dédié à Kali**. **Visite de ce temple** (il sera nécessaire de laisser tous les objets en cuir au gardien pour entrer dans ce temple).

Arrêt devant la façade du Palais des Vents ou Hawa Mahal (vue extérieure uniquement).

Une impressionnante façade de cinq étages, rythmée par d'innombrables fenêtres et balcons dotés de claustras... Tel se présente le palais des Vents, bâti à la toute fin du 18e s., pour les belles du harem, qui pouvaient ainsi regarder sans être vues comme le veut le purdah qui régleme la ségrégation des femmes.

Déjeuner en ville.

L'après-midi, visite de la **vieille ville de Jaipur** avec le **palais du Maharajah** et son **musée**. *Les palais des maharajas sont souvent un émerveillement en Inde, surtout quand ils renferment des collections royales de toute beauté.*

Aux portes du palais, **arrêt au Jantar Mantar**, observatoire édifié au début du 18^{ème} siècle.

Ensuite une **balade à pied ou en Cycle Pousse de 3 roues** (2 personnes / rickshaw), dans le **bazar** coloré de la vieille ville. **Temps libre pour la visite à pied du bazar d'épices.**

Jaipur est réputée dans le monde entier pour son artisanat, notamment pour son travail des gemmes et des émaux, ses tissus imprimés, ses poteries bleues et son marbre. Chaque muhalla (quartier) de la cité a sa spécialité.

Diner et nuit à l'hôtel.

Jour 11 – jeudi 23 novembre 2023 Jaipur / Fatehpur Sikri / Agra

240 km / environ 5h de route

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, départ pour la visite de **Fatehpur Sikri**, ancienne capitale moghole.

Fatehpur, la « ville de la victoire », semble bien paisible. Et pour cause : cette capitale éphémère de l'empereur Akbar est inhabitée depuis quatre siècles, et le seul monument qui connaisse encore quelque animation est un tombeau, le mausolée de Sheikh Salim Chisti... Un modeste village occupe encore les murs, habité par des tailleurs de pierre dont les ancêtres édifièrent ces étonnants palais de grès rouge, restés intacts.

Puis continuation vers Agra.

Agra était l'une des trois plus belles cités de l'empire moghol, avec Delhi et Lahore (actuellement au Pakistan), et ses fastes architecturaux ne se limitent pas au seul Taj Mahal : vous y découvrirez certaines des plus belles créations du 17e s. Palais, mosquées et tombeaux y composent une somptueuse symphonie en marbre blanc et grès rouge sur fond de jardins inspirés du paradis d'Allah.

Déjeuner à votre hôtel, à Agra.

Visite du fort rouge.

Comme nombre de forts de l'époque moghole, celui d'Agra accueille, à l'abri de sa double enceinte, des bâtiments d'habitation privés et des édifices religieux. Construit à partir de 1565 par Akbar, il fut embelli et agrandi dès 1571 par le sultan transi d'amour du Taj Mahal, Shah Jahan.

Au fil des cours et des jardins, on retrouve dans les palais et les halls des audiences le grès rouge, le marbre blanc et les éléments architecturaux caractéristiques du style moghol. Avec, en arrière-plan, le si romantique Taj Mahal.

A bord des « tongas » calèches indiennes personnalisées (4 Pers /Tonga), vous partirez à la découverte au coucher du soleil du célèbre **Taj Mahal**, inoubliable mausolée de marbre blanc (site fermé le vendredi).

Quelle remarquable preuve d'amour que ce palais féérique, qui est en fait la tombe de l'épouse du sultan Shah Jahan, morte en couches ! Il aura fallu douze ans de travaux pour faire jaillir du sol, en 1644, ses murs de marbre blanc, ses quatre minarets élancés, son dôme entouré de quatre kiosques. Il faut apprivoiser lentement le Taj Mahal : parcourir les allées du jardin à la moghol, s'arrêter à mi-chemin pour admirer le reflet parfait dans le bassin central, puis s'approcher pour contempler, en détail, les fines ciselures de marbre et les incrustations de pierres précieuses... Incontestablement, le Taj Mahal est aussi beau de près que de loin !

Spectacle de magie, et **diner d'adieu**. Nuit à l'hôtel

Jour 12 – vendredi 24 novembre 2023 Agra / New Delhi → **Paris**

200 km / environ 3h45 de route

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ matinal pour le transfert à l'aéroport de New Delhi.

Envol à destination de Paris CDG sur **vols directs et réguliers de la compagnie VISTARA.**

Décollage de New Delhi à 13h45, vol UK 21.

Arrivée à Paris CDG à 18h40.

A votre arrivée, transfert en autocar vers Beauvais, au parking Indigo Foch.